



Vergadering BRBF

03/01/2016

Nieuwe reglementen
NJS WRRC



Nieuwe reglementen 2016 / zie website

Leeftijden / Leeftijd danser = 2016 – geboortejaar.

Leeftijd Youth:	8 – 14
Leeftijd Juniors:	12 – 17
Leeftijd D – klasse	min 12
Leeftijd C – klasse:	min 13
Leeftijd B – klasse:	min 14
Leeftijd A – klasse:	min 15



Geen General look

deuren open 1,5 uur voor aanvang

aanmelden tot 30 minuten voor aanvang

Niet op tijd aanwezig = niet deelnemen (administratieve afhandeling nadien voor de penningmeester)

Benelux en BK altijd 7 juryleden

Aanpassingen reglement: bij promotie tijdens het seizoen verlies je alle cuppunten, maar de préselecties blijven behouden

Kalender 2016 BRBF-FBRB

17 januari 2016 - Stardancers

31 januari 2016 - Stardancers

27 februari 2016 - Pepperdance

19 maart 2016 - Extreme

21 mei 2016 - World Cup Stardancers

22 mei 2016 - Benelux Kamp. Stardancers

16 oktober 2016 - Desmet-Camby

11 november 2016 - Wild Gym

26 november 2016 - Belgisch Kamp. Extreme

03 december 2016 - Belgium Cup Awards



Totaal 6 préselecties. (Benelux Kampioenschap is geen préselectie)
Er moeten **4** préselecties gedanst worden voor deelnamerecht aan het BK.

Wedstrijden 2017 !!!

Nieuwe Opleidingen

Jury / Start op 31 januari

Dansleraars / Start in maart

Basistechnieken Rock 'n Roll

Basistechnieken Boogie Woogie

EHBO (extern)

BRBF-FBRB (reglementen, scruteneering)

Didactiek

Jury

Examen

Kostprijs: € 500

Danservaring: minimum 4 jaar

Minimum leeftijd: 17 jaar

Kandidaten moeten zich aanmelden bij Wim.



New Judging System WRRC



- Jury's: punten worden in een tablet ingevoerd en doorgestuurd
- Telbureau: via een draadloos netwerk worden alle juryscores verwerkt
- Alle juryleden moeten een opleiding gevolgd hebben om met dit systeem te kunnen werken. Er worden 2 opleidingsdagen voorzien.
- Grootste verandering is het jureren van acro's, een jurylid moet enkel nog kijken naar de uitvoering, niet naar de moeilijkheidsgraad.



Waarde acrobatieën

D-klasse (4 punten)

Elke acrobatie staat op 1,0 punten. (4 acrobaties)

Alle acrobatiën zullen op voorhand moeten doorgegeven worden, zodat deze ingevoerd kunnen worden, foute acro = 0 punten

C-klasse (5 punten)

Algemene regel

Enkelvoudig acrobatie: 0,6 punten

Dubbelvoudige acrobatie: 0,8 punten

Drievoudige acrobatie: 1,0 punten

Uitgezonderd:

C-kogel: 1,0

Ice (lassolift) enkel: 0,8 / Ice (lassolift) dubbel: 1,0

Plongeon: 0,8

Worst enkel: 0,8 / Worst dubbel: 1,0



Waarde acrobatieën B-klasse en A-klasse



HOME WRRC INFO COMPETITIONS **RULES** MEDIA LINKS EXPANSION

Acro-Calculator: B-Class - Final Rounds

B-CLASS CATALOG: 

Acro-Calculator

User Manual: 

No.	Group & Entrance	Acro 1 / Acro 2 / Acro 3			Exit 1 / 2 / 3			Total
1	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
2	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
3	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
4	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
5	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
6	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
		0	0	0	0	0	0	
Total:								

DISCLAIMER:

The Acro-Calculator takes into consideration the most important rules, written in the following documents:

- [30_RR_RULES_1411.pdf](#) , point 2.1.2 ACROBATIC – RESTRICTIONS
- [34_Scoring_Main_Class_2015.pdf](#)
- [32_Scoring_B_Class_2015.pdf](#)

 Windows activeren
Ga naar Pc-instellingen om



Waarde acrobatieën B-klasse en A-klasse



Website WRRC (Rules calculator)

Bekijk de B-class, mainclass calculator (pdf)

Scoring B-class, main-class (pdf)

B – class, main class catalogus (pdf)

Lees deze zeker door!!!



ELEMENTS COMBINATIONS

A combination of ACROBATIC ELEMENTS is understood when a dancer is in contact with the partner's body on landing or contact and continues with an acrobatic element from this point. A combination is started if there is no break in the movement. If there is a pause the jury will not recognize the combination and will only attribute the score of the first successful element.

☒ **Each combination contains a maximum of three acrobatic elements in each case**

☒ **We have max. 2 combinations in an Acrobatic Program**

☒ Identical elements within the acrobatic combination are not allowed.

☒ All acrobatic combination somersault elements in second or third position with or without twist starting from the waist merit an identical score. All acrobatic combination elements in second or third position starting from the waist merit an extra score when the landing is on the waist, or arms (shoulder height) facing or reversed.

☒ The first acrobatic always receives the value in board 1. This element must be listed in the code for group 1, 2, 3. (see code of elements).

☒ First position acrobatic belongs to group 5 when it is in a combination. When those elements are combined, they do not receive their own individual group.

☒ Each combination receives a value with a maximum of 12 points



Uitvoering acrobatieën

A 100% CORRECT ACROBATIC ELEMENT MUST NECESSARILY FULFILL FOLLOWING CRITERIA:



1. Safety

2. Amplitude during the airborne phase

3. Speed of execution during the acrobatic element

4. Quality of technical execution and aesthetic execution

5. Fluidity

6. Control for each partner of couple

7. Perfect landing





BELGISCHE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE FEDERATIE

BRB  **BRB**

FEDERATION BELGE DE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE



**Jury's zijn verantwoordelijk voor hun eigen
ontwikkeling.**

**Blijf op de hoogte van de internationale
ontwikkelingen!!!
Avondje Youtube**





BELGISCHE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE FEDERATIE

BRB  **BRB**

FEDERATION BELGE DE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE



Wat is een goede choreo?

Basispas, moeilijkheidsgraad, ritme, variatie, synchroon, harmonie, verrassingselementen, structuur, uitstraling, plezier





BELGISCHE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE FEDERATIE

BRB  **BRB**

FEDERATION BELGE DE ROCK'N'ROLL & BOOGIE-WOOGIE



Wat is een goede basispas?

Rock 'n Roll: 12 tijden + energie + hoogte

Boogie: variatie + energie + in de benen

